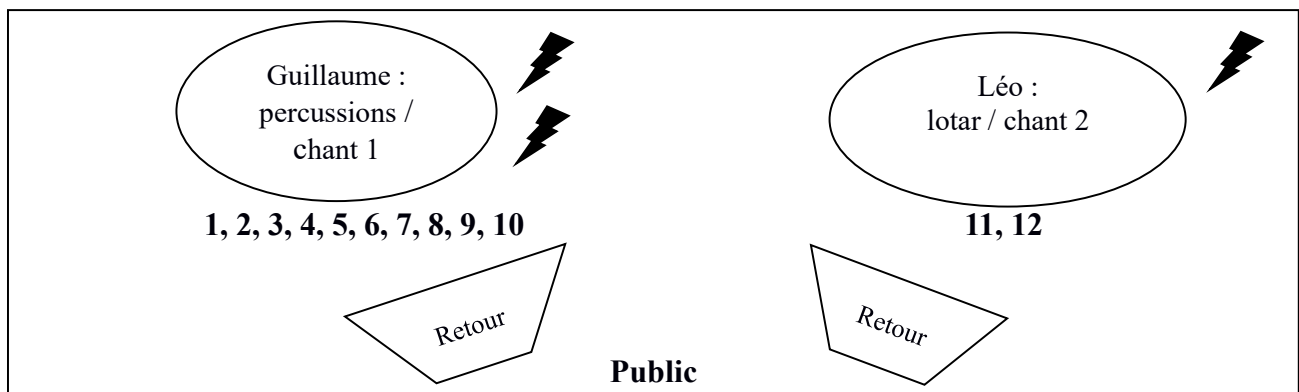


FAZAZ Fx - Fiche Technique



Espace minimum sur la scène : 2,5 mètres de profondeur ; 4,0 mètres de largeur

Une estrade d'au moins 60 cm de hauteur est souhaitable

Un sol plat, à niveau et stable est nécessaire ; impossible de jouer dans l'herbe !

Prévoir que la scène puisse être abritée du soleil et de la pluie (couverture minimale : 4 x 6 mètres)

Prévoir :

- Trois prises électriques sur scène
- Une chaise noire sans accoudoir

1 : Chant 1 : SM58 + grand pied

2 : Bendir solo sur pied : SM57 + petit pied

3 : Bendir basse sur pied : SM57 + petit pied

4 : Bendir porté : SM57 + grand pied

5 : Derbouka avant : SM57 + petit pied

6 : Basse derbouka : Beta52 + petit pied

7 : Charleston : SM57 + grand pied

8 : Cajon : Shure Beta52 + petit pied OU Shure Beta91

9, 10 : Percussions ambiance : Deux micros overhead statiques avec perches hautes

⇒ Seulement si la taille de l'espace de concert est assez conséquente pour ce type de sonorisation

11 : Lotar : FWF-MK02 (micro piezo fourni par le groupe) : sortie jack (nécessite une DI)

12 : Chant 2 : SM58 + grand pied

Lumière :

Ambiance jaune orangé

Si possible : boule à facettes, stroboscope

NB : Prévoir 1h30 pour l'installation des musiciens, la balance et le check lumière.

Contact : ne surtout pas hésiter à contacter si besoin ou question

leo.fabre-cartier@hotmail.fr / +33(0)6 77 92 70 07 (France) / +212 (0)6 15 42 27 05 (Maroc)